

# GRIGLIE VALUTAZIONE PROVE SCRITTE

## GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI ITALIANO CLASSI I - II

CONTENUTO L'elaborato si presenta	Completamente adeguato alla traccia, sviluppa in maniera coerente e ricca la tipologia testuale richiesta	5
	Aderente alla traccia, ordinato, sviluppa logicamente la tipologia testuale richiesta	4
	Adeguato alla traccia in modo essenziale	3
	Parzialmente adeguato alla traccia	2
	Non adeguato alla traccia	1
STRUTTURA È espresso in forma	Pertinente, organica e ben strutturata	7
	Coerente e scorrevole	6
	Semplice e lineare	5
	Ripetitiva e schematic	4
	Incoerente e slegata	3
	Confusa ed elementare	2
	Stentata e frammentata	1
ORTOGRAFIA MORFO-SINTASSI L'elaborato risulta	Completamente corretto e ben strutturato dal punto di vista ortografico e sintattico	4
	Corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale	3
	Parzialmente corretto dal punto di vista ortografico e/o grammaticale	2
	Scorretto dal punto di vista ortografico e/o grammaticale	1
LESSICO	Risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto	5
	Risulta appropriato e vario	4
	Risulta adeguato alla tipologia testuale richiesta	3
	Risulta generico e/o ripetitivo	2
	Non è utilizzato in modo appropriato	1
RIELABORAZIONE PERSONALE Gli argomenti sono presenti	In modo creativo nella forma e nei contenuti ed evidenziano maturità di pensiero critico	5
	In modo coerente e completo	4
	In modo generico	3
	In modo dispersive	2
	In modo incomplete	1

### CORRISPONDENZA DI VALUTAZIONE

INTERVALLI DI PUNTEGGIO RAGGIUNTI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
5-7	0-3
8-10	4
11-13	5
14-17	6
18-20	7
21-23	8
24-25	9
26	10

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI ITALIANO - ALUNNI BES/DSA  
CLASSI I - II**

<b>CONTENUTO</b> L'elaborato si presenta	Completamente adeguato alla traccia, sviluppa in maniera coerente e ricca la tipologia testuale richiesta	5
	Aderente alla traccia, ordinato sviluppa logicamente la tipologia testuale richiesta	4
	Adeguato alla traccia in modo essenziale	3
	Parzialmente adeguato alla traccia	2
	Non adeguato alla traccia	1
<b>STRUTTURA</b> È espresso in forma	Pertinente, organica e ben strutturata	7
	Coerente e scorrevole	6
	Semplice e lineare	5
	Ripetitiva e schematic	4
	Incoerente e slegata	3
	Confusa ed elementare	2
	Stentata e frammentata	1
<b>SINTASSI</b> Risulta	Completamente corretto e ben strutturato dal punto di vista sintattico	4
	Corretto dal punto di vista sintattico	3
	Parzialmente corretto dal punto di vista sintattico	2
	Scorretto dal punto di vista sintattico	1
<b>LESSICO</b>	Risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto	5
	Risulta appropriato e vario	4
	Risulta adeguato alla tipologia testuale richiesta	3
	Risulta generico e/o ripetitivo	2
	Non è utilizzato in modo appropriato	1
<b>RIELABORAZIONE PERSONALE</b> Gli argomenti sono presenti	In modo creativo nella forma e nei contenuti ed evidenziano maturità di pensiero critico	5
	In modo coerente e completo	4
	In modo generico	3
	In modo dispersive	2
	In modo incomplete	1

**CORRISPONDENZA DI VALUTAZIONE**

INTERVALLI DI PUNTEGGIO RAGGIUNTI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
5-7	0-3
8-10	4
11-13	5
14-17	6
18-20	7
21-23	8
24-25	9
26	10

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI ITALIANO  
CLASSE III**

<b>CONTENUTO</b> L'elaborato si presenta	Completamente adeguato alla traccia, sviluppa in maniera coerente e ricca la tipologia testuale richiesta	5
	Aderente alla traccia, ordinato, sviluppa logicamente la tipologia testuale richiesta	4
	Adeguito alla traccia in modo essenziale	3
	Parzialmente adeguato alla traccia	2
	Non adeguato alla traccia	1
<b>STRUTTURA</b> È espresso in forma	Pertinente, organica e ben strutturata	7
	Coerente e scorrevole	6
	Semplice e lineare	5
	Ripetitiva e schematic	4
	Incoerente e slegata	3
	Confusa ed elementare	2
	Stentata e frammentata	1
<b>ORTOGRAFIA MORFO-SINTASSI</b> L'elaborato risulta	Completamente corretto e ben strutturato dal punto di vista ortografico e sintattico	4
	Corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale	3
	Parzialmente corretto dal punto di vista ortografico e/o grammaticale	2
	Scorretto dal punto di vista ortografico e/o grammaticale	1
<b>LESSICO</b>	Risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto	5
	Risulta appropriato e vario	4
	Risulta adeguato alla tipologia testuale richiesta	3
	Risulta generico e/o ripetitivo	2
	Non è utilizzato in modo appropriato	1
<b>RIELABORAZIONE PERSONALE</b> Gli argomenti sono presenti	In modo creativo nella forma e nei contenuti ed evidenziano maturità di pensiero critico	5
	In modo coerente e completo	4
	In modo generico	3
	In modo dispersive	2
	In modo incomplete	1

**CORRISPONDENZA DI VALUTAZIONE**

INTERVALLI DI PUNTEGGIO RAGGIUNTI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
5-7	0-3
8-10	4
11-13	5
14-17	6
18-20	7
21-23	8
24-25	9
26	10

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI ITALIANO ALUNNI BES/DSA  
CLASSE III**

<b>CONTENUTO</b> L'elaborato si presenta	Completamente adeguato alla traccia, sviluppa in maniera coerente e ricca la tipologia testuale richiesta	5
	Aderente alla traccia, ordinato sviluppa logicamente la tipologia testuale richiesta	4
	Adeguato alla traccia in modo essenziale	3
	Parzialmente adeguato alla traccia	2
	Non adeguato alla traccia	1
<b>STRUTTURA</b> È espresso in forma	Pertinente, organica e ben strutturata	7
	Coerente e scorrevole	6
	Semplice e lineare	5
	Ripetitiva e schematic	4
	Incoerente e slegata	3
	Confusa ed elementare	2
	Stentata e frammentata	1
<b>SINTASSI</b> Risulta	Completamente corretto e ben strutturato dal punto di vista sintattico	4
	Corretto dal punto di vista sintattico	3
	Parzialmente corretto dal punto di vista sintattico	2
	Scorretto dal punto di vista sintattico	1
<b>LESSICO</b>	Risulta ricco, ben articolato e funzionale al contesto	5
	Risulta appropriato e vario	4
	Risulta adeguato alla tipologia testuale richiesta	3
	Risulta generico e/o ripetitivo	2
	Non è utilizzato in modo appropriato	1
<b>RIELABORAZIONE PERSONALE</b> Gli argomenti sono presenti	In modo creativo nella forma e nei contenuti ed evidenziano maturità di pensiero critico	5
	In modo coerente e completo	4
	In modo generico	3
	In modo dispersive	2
	In modo incomplete	1

C  
O  
R  
R  
I  
S  
P  
O  
N  
D  
E  
N  
Z  
A  
  
D  
I  
V  
A  
L  
U  
T  
A  
Z  
I  
O  
N  
E

INTERVALLI DI PUNTEGGIO RAGGIUNTI	LIVELLI DI VALUTAZIONE
5-7	0-3
8-10	4
11-13	5
14-17	6
18-20	7
21-23	8
24-25	9
26	10

## GRIGLIA D'ESAME PER LA CORREZIONE DEL TESTO NARRATIVO/DESCRITTIVO/ARGOMENTATIVO

RELATIVAMENTE AL CONTENUTO L'ELABORATO È:	
<b>10</b>	originale, approfondito, ricco di spunti e considerazioni personali
<b>9</b>	originale e ricco di spunti
<b>8</b>	pertinente e approfondito
<b>7</b>	abbastanza pertinente e approfondito
<b>6</b>	sostanzialmente attinente, ma essenziale, semplicistico, poco personale
<b>5</b>	parzialmente attinente, povero, limitato
IL TESTO PRESENTA UNA STRUTTURA:	
<b>10</b>	ben organizzata, equilibrata e articolata nelle diverse parti
<b>9</b>	ben organizzata e articolata
<b>8</b>	nel complesso ben organizzata e articolata
<b>7</b>	ordinata ma non sempre equilibrata e/o articolata nelle diverse parti
<b>6</b>	piuttosto schematica, minima e le parti non sono ben equilibrate
<b>5</b>	frammentaria e disordinata, confusa e poco significativa
DAL PUNTO DI VISTA ORTOGRAFICO IL TESTO RISULTA	
<b>10</b>	completamente corretto e accurato
<b>9</b>	quasi completamente corretto e accurato
<b>8</b>	con lievi imperfezioni
<b>7</b>	abbastanza corretto
<b>6</b>	impreciso e con alcuni errori
<b>5</b>	con vari errori
LA FORMA MORFO-SINTATTICA	
<b>10</b>	è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti
<b>9</b>	è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti
<b>8</b>	presenta lievi imperfezioni
<b>7</b>	è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito
<b>6</b>	è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati
<b>5</b>	presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati
IL LESSICO USATO È	
<b>10</b>	ricco, appropriato e personale
<b>9</b>	ricco e appropriato
<b>8</b>	Appropriato
<b>7</b>	abbastanza appropriato e vario
<b>6</b>	essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo
<b>5</b>	poco appropriato e misero
<b>Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica* ____/10</b>	

\*PUNTEGGIO OTTENUTO : 50 = VOTO: 10; VOTO=PUNTEGGIO OTTENUTO x 10/50.

ESEMPIO: PUNTEGGIO OTTENUTO = 43. VOTO= 43 x 10/50 = 8.6

**GRIGLIA D'ESAME PER LA CORREZIONE DEL TESTO  
NARRATIVO/DESCRITTIVO/ARGOMENTATIVO  
ALUNNI BES/DSA**

RELATIVAMENTE AL CONTENUTO L'ELABORATO È:	
<b>10</b>	originale, approfondito, ricco di spunti e considerazioni personali
<b>9</b>	originale e ricco di spunti
<b>8</b>	pertinente e approfondito
<b>7</b>	abbastanza pertinente e approfondito
<b>6</b>	sostanzialmente attinente, ma essenziale, semplicistico, poco personale
<b>5</b>	parzialmente attinente, povero, limitato
IL TESTO PRESENTA UNA STRUTTURA:	
<b>10</b>	ben organizzata, equilibrata e articolata nelle diverse parti
<b>9</b>	ben organizzata e articolata
<b>8</b>	nel complesso ben organizzata e articolata
<b>7</b>	ordinata ma non sempre equilibrata e/o articolata nelle diverse parti
<b>6</b>	piuttosto schematica, minima e le parti non sono ben equilibrate
<b>5</b>	frammentaria e disordinata, confusa e poco significativa
LA FORMA SINTATTICA	
<b>10</b>	è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti
<b>9</b>	è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti
<b>8</b>	presenta lievi imperfezioni
<b>7</b>	è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito
<b>6</b>	è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati
<b>5</b>	presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati
IL LESSICO USATO È	
<b>10</b>	ricco, appropriato e personale
<b>9</b>	ricco e appropriato
<b>8</b>	Appropriato
<b>7</b>	abbastanza appropriato e vario
<b>6</b>	essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo
<b>5</b>	poco appropriato e misero
<b>Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica* _____/10</b>	

PUNTEGGIO OTTENUTO : 45 = VOTO: 10;

VOTO=PUNTEGGIO OTTENUTO x 10/45.

ESEMPIO: PUNTEGGIO OTTENUTO = 43. VOTO= 43 x 10/45 = 9.5

## GRIGLIA D'ESAME PER LA CORREZIONE DEL TESTO MISTO

COMPRESIONE DEL TESTO	
<b>10</b>	coglie in modo preciso l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti
<b>9</b>	coglie in modo adeguato l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti
<b>8</b>	coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, integra alcune informazioni implicite e sa fare qualche paragone collegamento
<b>7</b>	coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, sa fare qualche paragone / collegamento
<b>6</b>	mescola le informazioni principali con informazioni secondarie e fatica ad istituire collegamenti, resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali
<b>5</b>	fatica a cogliere l'idea centrale e ha difficoltà a fare integrazioni o collegamenti
RIELABORAZIONE DI UN TESTO (PARAFRASI / RIASSUNTO / RIELABORAZIONE)	
<b>10</b>	sa argomentare in modo accurato, rielabora in modo corretto e completo quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali
<b>9</b>	sa argomentare in modo personale, rielabora in modo corretto quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali
<b>8</b>	sa motivare l'interpretazione data, rielabora quanto letto con correttezza tenendo conto delle informazioni principali
<b>7</b>	sa sostenere l'interpretazione data, rielabora globalmente quanto letto tenendo conto delle informazioni principali
<b>6</b>	resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali
<b>5</b>	fatica a motivare le sue interpretazioni, presenta le informazioni in modo frammentario e rielabora in modo disorganico
DAL PUNTO DI VISTA ORTOGRAFICO IL TESTO RISULTA	
<b>10</b>	completamente corretto e accurate
<b>9</b>	quasi completamente corretto e accurato
<b>8</b>	con lievi imperfezioni
<b>7</b>	abbastanza corretto
<b>6</b>	impreciso e con alcuni errori
<b>5</b>	con vari errori
LA FORMA MORFO-SINTATTICA	
<b>10</b>	è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti
<b>9</b>	è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti
<b>8</b>	presenta lievi imperfezioni
<b>7</b>	è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito
<b>6</b>	è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati
<b>5</b>	presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati
IL LESSICO USATO È	
<b>10</b>	ricco, appropriato e personale
<b>9</b>	ricco e appropriato
<b>8</b>	Appropriato
<b>7</b>	abbastanza appropriato e vario
<b>6</b>	essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo
<b>5</b>	poco appropriato, limitato e ripetitivo
<b>Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica* _____ /10</b>	

\*PUNTEGGIO OTTENUTO : 50 = VOTO: 10; VOTO=PUNTEGGIO OTTENUTO x  
10/50.

ESEMPIO: PUNTEGGIO OTTENUTO = 43. VOTO= 43 x 10/50 = 8.6

## GRIGLIA D'ESAME PER LA CORREZIONE DEL TESTO MISTO ALUNNI BES/DSA

COMPRESIONE DEL TESTO	
10	coglie in modo preciso l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti
9	coglie in modo adeguato l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti
8	coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, integra alcune informazioni implicite e sa fare qualche paragone collegamento
7	coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, sa fare qualche paragone / collegamento
6	mescola le informazioni principali con informazioni secondarie e fatica ad istituire collegamenti, resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali
5	fatica a cogliere l'idea centrale e ha difficoltà a fare integrazioni o collegamenti
RIELABORAZIONE DI UN TESTO (PARAFRASI / RIASSUNTO / RIELABORAZIONE)	
10	sa argomentare in modo accurato, rielabora in modo corretto e completo quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali
9	sa argomentare in modo personale, rielabora in modo corretto quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali
8	sa motivare l'interpretazione data, rielabora quanto letto con correttezza tenendo conto delle informazioni principali
7	sa sostenere l'interpretazione data, rielabora globalmente quanto letto tenendo conto delle informazioni principali
6	resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali
5	fatica a motivare le sue interpretazioni, presenta le informazioni in modo frammentario e rielabora in modo disorganico
LA FORMA SINTATTICA	
10	è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti
9	è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti
8	presenta lievi imperfezioni
7	è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito
6	è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati
5	presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati
IL LESSICO USATO È	
10	ricco, appropriato e personale
9	ricco e appropriato
8	Appropriato
7	abbastanza appropriato e vario
6	essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo
5	poco appropriato, limitato e ripetitivo
<b>Nel complesso, all'elaborato viene attribuita la seguente valutazione numerica* _____/10</b>	

\*PUNTEGGIO OTTENUTO : 45 = VOTO: 10;

VOTO=PUNTEGGIO OTTENUTO x 10/45.

ESEMPIO: PUNTEGGIO OTTENUTO = 43. VOTO= 43 x 10/45 = 9.5

**Verifiche scritte lingue straniere  
Dipartimento Lingue Straniere**

**Griglia di valutazione delle prove scritte di lingua straniera.**

Prove scritte previste per quadrimestre per le classi I (liv. A1 Inglese )II (A1.2 Inglese) III ( A2 Inglese- A1 Francese):

Lingua Inglese **3**

Lingua Francese **2**

Tipologie di test:

esercizi strutturati, reading comprehensions con domande aperte, scelte multiple e vero o falso, brevi composizioni, listening comprehension.

**Listening comprehension**

Come per le prove scritte strutturate, i test di comprensione orale producono un punteggio totale che può differire a seconda del test proposto. La conversione del punteggio in voto da 1 a 10 si ottiene moltiplicando il punteggio ottenuto per 10 e poi dividendo per il punteggio totale previsto dalla prova. In alcune prove, in relazione al livello di difficoltà degli esercizi, potrà essere stabilito un livello di sufficienza superiore al 60% delle risposte corrette, o un voto massimo inferiore al 10 (8 o 9).

Nel rispetto della libertà di insegnamento le tipologie di verifiche e griglie valutative utilizzate dal singolo docente possono differire da quelle qui sotto dettagliate. In tal caso il docente provvederà ad allegare la sua personale griglia valutativa ad ogni singola prova.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
Verifiche lingua Inglese**

Tipologia esercizio	Punteggio	
<b>Scelta multipla</b>	<b>1 punto</b> per ogni risposta esatta	
<b>Vero/Falso</b>	<b>1 punto</b> per ogni domanda esatta	
	<b>1 punto</b> per ogni giustificazione esatta	
<b>Risposte aperte</b>	<b>Comprensione</b>	
	<b>2 punti:</b> Comprensione dettagliata	<b>2 punti:</b> Corretta e personale
	<b>1 punto:</b> Comprensione globale	<b>1 punto:</b> Talvolta incerta o non rielaborata
	<b>0 punti:</b> Non ha compreso	<b>0 punti:</b> Risposta non data
<b>Risposta personale</b>	<b>Correttezza formale</b>	
		<b>3 punti:</b> Ottima competenza lessicale ed uso autonomo delle funzioni comunicative
	<b>2 punti:</b> Produzione corretta	<b>2 punti:</b> Buona competenza lessicale ed uso abbastanza autonomo delle funzioni comunicative
	<b>1 punti:</b> Produzione non sempre corretta	<b>1 punto:</b> Discreta competenza lessicale ed uso accettabile delle funzioni comunicative
	<b>0 punti:</b> Risposta non data	<b>0 punti:</b> Risposta non data

**ALUNNI DSA/BES**

Tipologia esercizio	Punteggio
---------------------	-----------

Scelta multipla	2 punti per ogni risposta esatta	
Vero/Falso	1 punto per ogni domanda esatta	
Risposte aperte	<b>Comprensione</b>	<b>Produzione scritta</b>
	2 punti: Comprensione dettagliata	1 punto: corretta
	1 punto: Comprensione globale	0 punti: Risposta non data
	0 punti: Non ha compreso	
Risposta personale	<b>Contenuto e lessico</b>	
	3 punti: Ottima competenza lessicale ed uso autonomo delle funzioni comunicative	
	2 punti: Discreta competenza lessicale ed uso accettabile delle funzioni comunicative	
	1 punto: Essenziale competenza lessicale ed uso talvolta incerto delle funzioni comunicative	
	0 punti: Risposta non data	

#### Verifiche seconda lingua comunitaria ( Francese)

Tipologia esercizio	Punteggio	
Scelta multipla	2 punti per ogni risposta esatta	
Vero/Falso	1 punto per ogni domanda esatta	
	1 punto per ogni giustificazione esatta	
Risposte aperte	<b>Comprensione</b>	<b>Produzione scritta</b>
	3 punti: Comprensione dettagliata	3 punti: Corretta e personale
	2 punti: Comprensione globale	2 punti: Talvolta incerta o non rielaborata
	1 punto: Comprensione essenziale	1 punto: Con molte imprecisioni
	0 punti: Non ha compreso	0 punti: Risposta non data
Risposta personale	<b>Correttezza formale</b>	<b>Contenuto e lessico</b>
		5 punti: Ottima competenza lessicale ed uso autonomo delle funzioni comunicative
	4 punti: Produzione corretta	4 punti: Buona competenza lessicale ed uso abbastanza autonomo delle funzioni comunicative
	3 punti: Produzione con errori formali che non inficiano la comunicazione	3 punti: Discreta competenza lessicale ed uso accettabile delle funzioni comunicative

	<b>2 punti:</b> Produzione non sempre corretta	<b>2 punti:</b> Essenziale competenza lessicale ed uso talvolta incerto delle funzioni comunicative
	<b>1 punti:</b> Produzione con molti errori formali	<b>1 punti:</b> Scarsa competenza lessicale ed uso incerto delle funzioni comunicative
	<b>0 punti:</b> Risposta non data	<b>0 punti:</b> Risposta non data

#### Alunni BES/DSA

Tipologia esercizio	Punteggio	
Scelta multipla	2 punti per ogni risposta esatta	
Vero/Falso	1 punto per ogni domanda esatta	
Risposte aperte	<b>Comprensione</b>	<b>Produzione scritta</b>
	3 punti: Comprensione dettagliata	
	2 punti: Comprensione globale	2 punti: abbastanza corretta
	1 punto: Comprensione essenziale	1 punto: non sempre corretta
	0 punti: Non ha compreso	0 punti: Risposta non data
Risposta personale	<b>Contenuto e lessico</b>	
	5 punti: Ottima competenza lessicale ed uso autonomo delle funzioni comunicative	
	4 punti: Buona competenza lessicale ed uso abbastanza autonomo delle funzioni comunicative	
	3 punti: Discreta competenza lessicale ed uso accettabile delle funzioni comunicative	
	2 punti: Essenziale competenza lessicale ed uso talvolta incerto delle funzioni comunicative	
	1 punto: Scarsa competenza lessicale ed uso incerto delle funzioni comunicative	
	0 punti: Risposta non data	

## GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI MATEMATICA

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
A. ORDINE E COMPLETEZZA	2,5	Completo e molto ordinato
	2	Sostanzialmente completo e ordinato
	1,5	Abbastanza ordinato ma incompleto/ Disordinato ma completo
	1	Disordinato e incompleto
B. APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDURE E CALCOLI	2,5	Applica regole e procedimenti ed esegue i calcoli in modo corretto e sicuro
	2	Applica regole e procedimenti ed esegue i calcoli in modo essenzialmente corretto e sicuro
	1,5	Applica regole e procedimenti ed esegue i calcoli in modo incerto
	1	Applica regole e procedimenti in modo non corretto
C. STRATEGIE RISOLUTIVE	2,5	Individua strategie risolutive in modo sicuro, completo e personale, anche in situazioni
	2	Individua strategie risolutive in modo completo e corretto in situazioni note
	1,5	Individua strategie risolutive in modo incompleto/impreciso
	1	Individua strategie risolutive con difficoltà e in modo spesso non corretto
D. LINGUAGGIO SPECIFICO	2,5	Sicuro e preciso
	2	Corretto
	1,5	Semplice ed essenziale
	1	Impreciso, poco comprensibile

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELL'ELABORATO DI MATEMATICA  
ALUNNO BES / DSA

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
A. COMPRESIONE E FORMALIZZAZIONE DEL TESTO	2,5	Appropriata e precisa
	2	Adeguate
	1,5	Semplice ed essenziale
	1	Lacunosa e imprecisa
B. CONOSCENZA DEGLI SPECIFICI ELEMENTI DISCIPLINARI	2,5	Completa, sicura e approfondita
	2	Completa / Abbastanza completa
	1,5	Essenziale
	1	Frammentaria e/o limitata
C. APPLICAZIONE DI REGOLE E PROCEDIMENTI	2,5	Sicura, corretta, precisa
	2	Abbastanza corretta
	1,5	Essenzialmente/parzialmente corretta
	1	Confusa e/o scorretta
D. STRATEGIE RISOLUTIVE	2,5	Chiare e complete
	2	Sostanzialmente corrette / Corrette, ma non complete
	1,5	Elementari
	1	Limitate e/o frammentarie